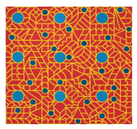
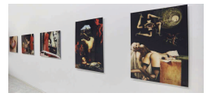
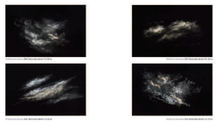
LUIS ARRANZ HERNÁN, SECRETARIO DE LA COMISIÓN TÉCNICA DEL CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORÁNEO

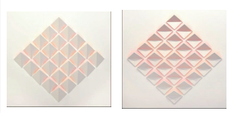
CERTIFICA

Que la Comisión Técnica del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, en su reunión celebrada en Sevilla el día 9 de julio de 2020, tras la correspondiente deliberación, INFORMÓ FAVORABLEMENTE las siguientes compras de obras de arte:

ARTISTA	FICHA TÉCNICA OBRA	PRECIO SIN IVA	FOTO	PRECIO CON IVA
Agredano, Rafael	Cavatina del contrapunto desasosegado, 1997 160 x 120 cm fotografía sobre papel lambda enmarcada con cristal y marco reforzado. Edición: pieza única	9.000 €		9.900 €
Aires, Carlos	Bon Appetit II, 2019 190 x 125 x 13 cm Edición: 1/3 Platos de porcelana esmaltados, Forex e imanes	13.999 €		15.399 €
Alegría y Piñero	SILABARIO, MOLDURA DEL HABLA, 2018 Medidas: *Mueble: 8 módulos 58 x 86 x 15 cm *Cada moldura: 20 x 300 cm.aprox. *Estructura: 300 x 250 cm. Técnica: Instalación	13.800 €		15.180 €
Alén Martínez, Ángel	Estudio Miki Leal, Nave Oporto (Madrid), 2019 Lápiz, carbón, pastel y acuarela, 240 X 330 CM	8.000 €		8.800 €
Bermejo, José María	R.A.A.M - 7, 2017-2018 Acrílico sobre tela 195x195 cm	10.000 €		11.000 €
Brun, Rosa	BARENTS Técnica mixta/madera/hierro. 125 x 125 x 8 cm 2016. Edición única.	11.500 €		12.650 €
Cachito Vallés	Harmonic Pattern, 2018 Hierro, Tubos LED t8, arduino y software porsonalizado. 250x250x250 cm.	5.445 €		5.990 €
Cañas, Maria -- Isabel Hurley	La virtud demacrada, 2008 Fotografía digital (fotomontaje) sobre Dibond y metacrilato 4 u. x 100 x 70 cm 3 u. x 70 x 100	12.000 €		14.520 €
Capitán del Río, Pablo	Cuatro compuertas de regadío suspendidas, 2018 hierro soldado 320 x 320 x 120 cm.	6.000 €		6.600 €

Carrasco, Nuria	COSMÉTICOS KALAS, 2015 • Dimensiones: variables • Técnica: Escayola y esmalte, 16 Piezas únicas FAKE MAGAZINES tres ejemplares de revistas edición especial, numeradas y firmadas: 1. ¡AHLAN!, 2013 Tamaño cerrada: 330 x 240 mm. 99 páginas de interiores impresas. Encuadernación grapada. Edición Especial: 45/50 2. KALAS, 2014 Tamaño cerrada: 330 x 250 mm. 112 páginas de interiores impresas. Encuadernación rústica fresada. Edición Especial: 45/50 3. VOWEI, 2018 Tamaño cerrada: 285 x 220 mm. 178 páginas de interiores impresas. Encuadernación rústica fresada. Edición Especial: 45/50	11.800 €	   	12.980 €
Cobo, Chema -- Galería Javier Marín	VISIBILITY IS A TRAP, 1990 Técnica mixta sobre papel 113, 5 x 170 cm. Marco madera de haya y metacrilato. 130 x 186 cm.	13.000 €		15.730 €
de Miguel, Regina	Voces de mundos que se desvanecen, 2013. 228 cm x 80 cm x 92 cm. Fotografías, placa metálica grabada y vídeo HD. ***Elementos que la componen: 38 fotografías de 16 x 10´5 cm. Impresión brillante, montadas en foam. Placa metálica dorada grabada en láser. Vídeo HD, 03:48. Vitrina	13.999 €		15.399 €
del Campo, Salomé	Bosque II, 1993. 200 x 282 cm. Óleo/lienzo.	12.000 €		13.200 €
del Junco, Juan -- Isabel Hurley	Conceptual Andalusia. Européens en vol, 2016 63 piezas Impresión de tintas pigmentadas sobre papel Canson Infinity Rag Photographique 310 gr 100 % algodón, acanalado en el centro. Montadas sobre Dibond de 3mm. Moldura aluminio y cristal 28 x 43 cm c/u Ed. 3+PA Nº Ed. 1/3 + PA	13.950 €		16.880 €
Díaz Barbado, Mª Angeles -- Isabel Hurley	Luz de nocturno, 2018 Técnica mixta sobre lino políptico de cuatro piezas de 70 x 100 cm c/u	9.000 €		10.890 €
Duclós, Teresa -- Galería Rafael Ortiz	Atardecer en la Laguna 2008 . Óleo sobre lienzo. 81 x 100 cm	13.999 €		16.939 €

Freire, Martín -- Alarcón Criado	4º de juegos, 2008 Instalación Madera policromada, PVC y vinilos. Medidas variables. Pieza única	7.500 €		9.075 €
Fuentesal & Arenillas	La resistencia del ello / Azul como una naranja. (Objeto - acontecimiento) 2018-19 Madera densidad media, esmalte satinado, cnc, hierro. Pieza desmontable, montaje variable según el espacio 244 x 488 x 5 cm.	11.500 €		12.650 €
Gallardo, Mariajosé -- Espacio Olvera	Este terreno no se vende 600x200 cm Esmalte y óleo sobre lienzo de algodón 2019	13.999 €		16.939 €
Gámez, Paloma	Azul nº 1, violeta nº 11 y magenta nº 21 (serie Violeta), 2012 Acrílicos sobre tela 200 cm x 200 cm cada uno	13.999 €		15.399 €
Gil, Alonso	La felicidad en el trabajo. 2008 Videoinstalación. Ocho monitores con imagen y audio simultáneo y alterno.	12.000 €		13.200 €
Griñolo, Isaías	La España profunda (25 años de Paz), 2017 instalación: vídeos, libros, documentos, escultura Medidas variables	13.999 €		15.399 €
Guerrero, José -- Alarcón Criado	Efímeros 2003-2006 Set de 36 fotografías Impresión de pigmentos sobre papel de algodón 65 x 83 cm. (imagen 32 x 48) cada una	13.950 €		16.880 €
Ihrek, Claudia	CONJURO II, 2016 -- 120x 80 cm Técnica: Collage fotográfico sobre passe-partout	850 €		935 €
Infantes, Irene	Pathway II, 2019 Anudado Nepalí a mano. Lana sobre urdimbre de lana. 2.55 m x 3 m	6.000 €		6.600 €
Lama, Cristina -- Delimbo Gallery	Título: Una noche en el bosque Año: 2019 Técnica: Óleo sobre lienzo Medidas: 200 x 250 cm	7.700 €		9.317 €
Leal, Miki -- Galería Rafael Ortiz	Regreso al futuro II, 2019 Acrílico y acuarela sobre papel 220 x 152 cm	13.999 €		16.939 €

Llerena, Julia	Yo, sin ojos I y II Sonetos 2020 Objetos encontrados y cables de acero 200x260x5cm	4.050 €		4.455 €
Martínez Bellido, José Manuel	Correspondencias, 2019 (serie de 4 parejas de fotografías) 8 piezas de 20x20cm c.u. Impresión digital y fotografía encontrada Edición: Obra única	3.533 €		3.886 €
Mejías, Cristina	Tro, tro, 2016 Vídeo-instalación, tres canales de vídeo HD, sonido, 4'13'' Piezas de madera, medidas variables	9.000 €		9.900 €
Montalvo, Antonio	Linde 2017 Óleo sobre lienzo 146 x 195 cm.	9.000 €		9.900 €
Morán, Ruth	Signo y destello.Tinta, temple, gouache y papel,190x140cm.(2019)	8.000 €		8.800 €
Moreno & Grau	S/T del proyecto Inhabit, 2018 Acero, cristal, rama 150 x 150 x 50 cm	4.057 €		4.462 €
Pereñíguez, José Miguel -- Galería Rafael Ortiz	Peter Behrens para AEG (Máquina de trazado), 2013 Madera 88,5 x 122 x 183 cm	13.999 €		16.939 €
Pérez Ramos, Paz	Sin título, 2014 Madera lacada y cartulina adhesiva. 2 piezas de 92 x 92 cm. compuestas por 25 piezas cada una.	8.000 €		8.800 €
Pimiento, Mercedes	Material sensible, 2018 Cera de abeja, cera vegetal, parafina, mármol, hierro, naranjas, arcilla, colofonia, aislante térmico. Instalación compuesta por varias piezas escultóricas, medida adaptable al espacio expositivo. Obra única	6.560 €		7.216 €
Piñar, José	Sin título, 2012. Acrilico sobre tela, 230x180cm	8.200 €		9.020 €

Romero, Manuel M.	Sin título, 2019 195 x 285 cm Instalación, dos pinturas de iguales medidas, cuyas técnicas son: una Óleo, spray, y ceras sobre lienzo. Y la otra óleo, spray, ceras y collage sobre tela de algodón cruda.	7.200 €		7.920 €
Salinas, Inmaculada -- Galería Rafael Ortiz	Como fondo 2010 - 2011 96 acrílicos sobre papel de 42 x 29 ,6cm y 96 acrílicos sobre papel prensa, Medidas variables	13.999 €		16.939 €
Sánchez Moreno, Irene -- Espacio Olvera	Vuelta al origen 250 x 200 cm Óleo sobre lienzo 2019	5.000 €		6.050 €
Serrano Rivas, Leonor	Estrella, 2018 Video HD, 7'13'' 5 ediciones + 2 PA A Night's Dream (2), 2018 Madera, metacrilato, latón, cerámica 200 x 120 x 15 cm	13.950 €	 	15.345 €
Serrano, Raquel -- Di Gallery	Claro_Medio_Oscuro 2020 Grafito sobre papel Canson 250 gr (3 piezas) 120 x 80 cm cada una 122 x 240 cm + enmarcado, obra completa.	4.500 €		5.445 €
Sierra, José Ramón	BURLADERO, 1966 139 x 67 (Incluido marco negro). Esmalte sintético / madera.	12.000 €		13.200 €
Sosa, Alejandro -- Espacio Photovision	Proyecto: "Romper el Círculo", 2019 Título/Ref.: 14/2019 48x380 cm Archival Pigment Print Edición: 2 + 1 PA	9.400 €		11.374 €

Lo que firmo a los efectos oportunos,

Sevilla, 24 de julio de 2020.

ARRANZ HERNAN LUIS - 12706955F

Firmado digitalmente por ARRANZ HERNAN LUIS - 12706955F
Nombre de reconocimiento (DN): c=ES, serialNumber=IDCES-12706955F, givenName=LUIS, sn=ARRANZ HERNAN, cn=ARRANZ HERNAN LUIS - 12706955F
Fecha: 2020.07.24 13:54:51 +02'00'